

CUENTOS ENGATUSADOS

Con:
Ahinara Rodríguez
y Fidel Galbán





Ahinara Rodríguez

(Actriz y Cantante)

Artes escénicas · Teatro y espectáculos

Actriz y cantante en espectáculos escénicos profesionales dirigidos a público infantil, familiar y adulto, combinando interpretación, canto en directo, narración oral y juego teatral. Participación en proyectos programados en teatros, bibliotecas, auditorios y espacios culturales municipales, así como en contextos educativos y comunitarios. (Medley el musical, Chicago, Cuentos Sostenibles, dARTE cuenta, Enrílate, Cuentos Engatusados...)

Conciertos y proyectos musicales

Vocalista en formaciones musicales profesionales de pop, rock y orquestas de música latina. Actuaciones en programaciones culturales, fiestas populares y eventos organizados por entidades públicas y privadas. Experiencia en conciertos infantiles. (Son y ya, Back 2 track, Fidel Galván y su banda, Verbena Kids...)

Cine y audiovisual

Participación en rodajes profesionales de largometrajes, spots publicitarios y programas televisivos, desarrollados en Canarias. Experiencia como intérprete en dinámicas de set, trabajo bajo dirección y adaptación al lenguaje audiovisual. (Montevideo, Ma Ma, Cógeme si puedes, Quiero ser como Pepe, Una mala noche la tiene cualquiera, El tiempo vuela, Hit List...)

Presentación y dinamización cultural

Presentadora de eventos culturales y educativos, moderadora de coloquios y dinamizadora de encuentros participativos en colaboración con entidades culturales, centros educativos y administraciones locales. First Lego League, Personas + Sostenibles, PequeHuertos, STEAM Future, Manualidades sostenibles...)





Fidel Galbán del Val

(Director Artístico, Músico, Actor y Titiritero)

Currículum

Nacido en Cuba en 1971, en el seno de una familia de artistas, fundadores de una de las más importantes compañías cubanas de teatro para niños y jóvenes: El Grupo de Teatro Guiñol de Remedios. Allí se formó como actor, titiritero, atrezzista y director de teatro.

Actor evaluado por el consejo nacional de expertos de las artes escénicas de Cuba desde 1993.

Trabajos como actor

- Diferentes colaboraciones en las compañías: Teatro Guiñol de Remedios (Cuba) Teatro de la Villa (Cuba), Teatro de Risa (Tenerife), Morfema Teatro (Tenerife), Burka Teatro (Tenerife) y Reciclown Teatro (Tenerife), Contando Ando & Co. (Tenerife)
- Piñata de Sueños, programa infantil de la Televisión Cubana.
- Actor y director de la compañía Los Titirimúsicos de San Juan.
- “El Clan de los Titirimúsicos” programa infantil de Televisión española en canarias y el canal Clan TV de Televisión Española.
- Guión, Dirección y actuación Cortometrajes: Flor de Chasna, El Espacio que Habitas.
- Miembro de AEDA (Asociación de profesionales de la narración oral en España).

Premios

- Premio de literatura para niños y jóvenes del Concurso Nacional 6 de junio (Cuba 1990 y 1991).
- Premio del Concurso Debate Nacional de Talleres Literarios (Cuba años 1987, 1988, 1990).
- Premio del primer Concurso de Literatura de Ciencia Ficción (Santa Clara, Cuba 1991).

- Premio de Actuación del Festival Nacional de Teatro Guanabacoa 92 (la Habana).
- Premio de Actuación con Títeres en el Festival: “Sin Fronteras” (Holguín, Cuba 1997).
- Premio de Dirección Artística Novel del Festival de Pequeño Formato de Santa Clara (Cuba 1998).

Últimos años

- Actor en “Caer no es tan Grave” e “Informe Lope”, de Morfema Teatro;
- Actor y editor en el proyecto online para colegios “La Pandilla Mascarilla” de Reciclowñ Teatro.
- Director, actor y escritor del espectáculo: El Vagamundos (El Wije Producciones) Teatro en la escuela curso 2019-2020 y 2022-2023
- Asesor de manipulación de Títeres en el Espectáculo: Raulín y las Flores (MG Teatro y Zallatta Teatro).
- Invitado a los Festivales: Encuentracuentos 2019 y XX Festival de narración oral, Verano de cuento 2019, 2020 y 2021, Festival internacional de narración oral de Los Silos 2019, Un Vallehermoso de cuento 2019, 2020 y 2021, Festival Pasoral, Ciclo Palabra Contada La Palma 2022.
- Estreno del espectáculo: “Arrurrú, Cantos y Cuentos desde el Regazo” (Contando Ando & Co. y El Wije Producciones).2020
- Reestreno del espectáculo “El Conciertito” y “La Historia del Gato que no sabía leer” (MG Teatro y El Wije Producciones). para el proyecto del cabildo de Tenerife: Teatro en La Escuela. Curso 2020-2021
- Actor en los proyectos educativos: “Contrabando de cartas” y “La Fábrica de los 3 Reyes Magos” de Reciclowñ Teatro. Año 2023.
- Reestreno del espectáculo. “A Ciencia Cierta” para el proyecto del cabildo de Tenerife: Teatro en La Escuela. Curso 2023-2024 y 2024-2025
- Estreno como actor en “Crisifixión II” (2022) y en “Romero y Julieta” de Burka Teatro.
- Estreno del espectáculo: “Cuando el Sol despierta”, para público bebés, 2023.
- Asesor y Director de títeres en las Galas de elección de la Reina Infantil del Carnaval de Tenerife 2024 y 2025
- Estreno del espectáculo: “Cuentitos de Agua”, para público bebés, 2024.
- Estreno del espectáculo: “Entremeses para el Corazón”, para público familiar, 2024.
- 2024 Funda su propia banda de música para niños: Fidel Galbán y su Banda.
- Director Artístico del Proyecto de divulgación Científica: “Función de Onda” de la compañía Morfema Teatro 2024
- Estreno del Espectáculo: “Cuentos Engatusados” para público familiar, 2025.

